

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

Criteria di Valutazione ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA

Prove scritte

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A1 (TESTO NARRATIVO)

	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
SITUAZIONE COMUNICATIVA	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:	
		In gran parte disattese	1
		Rispettate solo nei punti essenziali	2
		In gran parte rispettate	3
		Rispettate in ogni punto	4
SVILUPPO DELLA TRACCIA	Contenuti, rielaborazione personale	La narrazione è sviluppata in modo:	
		Limitato e semplicistico	1
		Essenziale e schematico	2
		Completo e personale	3
		Ampio e convincente	4
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Struttura narrativa	La struttura narrativa è:	
		Frammentaria e confusa	1

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

				Semplice ma lineare			2	
				Bilanciata e funzionale			3	
				Articolata ed efficace			4	
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Ortografia, coesione, morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:						
		Frequenti e gravi errori						1
		Alcuni errori, anche gravi						2
		Saltuari e lievi errori						3
		Un andamento sempre scorrevole e corretto						4
LINGUAGGIO E STILE	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:						
		Trascurato e improprio						1
		Generico e poco espressivo						2
		Appropriato e piuttosto efficace						3
				Ricco ed espressivo			4	
PUNTEGGIO	≤ 8	9-10	11-12-13	14-15	16-17	18-19	20	
VOTO	4	5	6	7	8	9	10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A2 (TESTO DESCRITTIVO)

	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
--	------------	---------	-------

META

SITUAZIONE COMUNICATIVA	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:	
		In gran parte disattese	1
		Rispettate solo nei punti essenziali	2
		In gran parte rispettate	3
		Rispettate in ogni punto	4
SVILUPPO DELLA TRACCIA	Rielaborazione personale e creatività	Lo sviluppo è:	
		Limitato e semplicistico	1
		Essenziale e schematico	2
		Completo e preciso	3
		Ampio e originale	4
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Carattere della descrizione	La funzione informativa/espressiva/persuasiva del testo è realizzata in modo:	
		Frammentario e confuso	1
		Semplice e limitato	2
		Apprezzabile e regolare	3
		Efficace e accurato	4
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Ortografia, coesione, morfosintassi	Il testo presenta:	
		Frequenti e gravi errori	1

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

LINGUAGGIO E STILE	Uso di lessico espressivo	Alcuni errori, anche gravi	2				
		Saltuari e lievi errori	3				
		Un andamento sempre scorrevole e corretto	4				
		Il lessico è in gran parte:					
		Trascurato e improprio	1				
	Generico e poco funzionale	2					
	Appropriato e funzionale	3					
	Vario e ricco di termini specifici	4					
PUNTEGGIO	≤ 8	9-10	11-12-13	14-15	16-17	18-19	20
VOTO	4	5	6	7	8	9	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (TESTO ARGOMENTATIVO)

	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
ADERENZA AL TEMA	Tesi, argomenti, riferimenti	Le indicazioni della consegna sono:	
		In gran parte disattese	1
		Rispettate solo nei punti essenziali	2
		In gran parte rispettate	3
		Rispettate in ogni punto	4

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

EFFICACIA DELL'ARGOMENTAZIONE	Contenuti, elaborazione personale	La tesi è sostenuta in modo:	
		Limitato e semplicistico	1
		Essenziale e schematico	2
		Completo e preciso	3
		Ampio e convincente	4
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Sviluppo, connettivi	La struttura del testo è:	
		Incompleta e frammentaria	1
		Semplice, ma lineare	2
		Evidente e organizzata	3
		Articolata ed efficace	4
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Ortografia, coesione, morfosintassi	Il testo presenta:	
		Frequenti e gravi errori	1
		Alcuni errori, anche gravi	2
		Saltuari e lievi errori	3

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

				Un andamento sempre scorrevole e corretto			4
LINGUAGGIO E STILE		Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				
			Trascurato e improprio				1
			Generico e poco funzionale				2
			Appropriato e funzionale				3
			Vario e ricco di termini specifici				4
PUNTEGGIO	≤ 8	9-10	11-12-13	14-15	16-17	18-19	20
VOTO	4	5	6	7	8	9	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (COMPrensIONE E SINTESI DI UN TESTO)

	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
COMPrensIONE DEL TESTO	Senso globale, scopo	Le informazioni del testo fornito sono:	
		In gran parte non rilevate	1
		Rilevate solo negli aspetti fondamentali	2
		In gran parte rilevate	3
		Rilevate in ogni aspetto	4

META

ANALISI DEL CONTENUTO	Gerarchia delle informazioni, significato puntuale	L'approfondimento dell'analisi è:	
		Limitato e approssimativo	1
		Essenziale e sommario	2
		Esteso e puntuale	3
		Esauriente e critico	4
RIFORMULAZIONE	Elaborazione personale, coerenza	La riscrittura del testo è:	
		Solo abbozzata	1
		Completa ma imprecisa	2
		Ampia e accurata	3
		Profonda e rielaborata	4
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Ortografia, coesione, morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	
		Frequenti e gravi errori	1
		Alcuni errori, anche gravi	2
		Saltuari e lievi errori	3
		Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
LINGUAGGIO E STILE	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	
		Trascurato e improprio	1

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

				Generico e poco funzionale			2
				Appropriato e piuttosto funzionale			3
				Ricco e specialistico			4
PUNTEGGIO	≤ 8	9-10	11-12-13	14-15	16-17	18-19	20
VOTO	4	5	6	7	8	9	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA MISTA (A-B-C)

	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
ANALISI DEL TESTO	Senso globale e puntuale, gerarchia della informazioni, lessico	La comprensione del testo risulta:	
		Limitata e approssimativa	1
		Essenziale e sommaria	2
		Estesa e puntuale	3
		Esauriente e critica	4
ADERENZA ALLA CONSEGNA	Genere, argomento, scopo	Le indicazioni della consegna sono:	
		In gran parte disattese	1
		Rispettate solo nei punti essenziali	2
		In gran parte rispettate	3
		Rispettate in ogni punto	4

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

RIFORMULAZIONE	Contenuti, elaborazione personale	La produzione scritta personale è:					
		Solo abbozzata		1			
		Completa, ma imprecisa		2			
		Ampia e accurata		3			
		Profonda e rielaborata		4			
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Ortografia, coesione, morfosintassi	Il testo presenta:					
		Frequenti e gravi errori		1			
		Alcuni errori, anche gravi		2			
		Saltuari e lievi errori		3			
		Un andamento sempre scorrevole e corretto		4			
LINGUAGGIO E STILE	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:					
		Trascurato e improprio		1			
		Generico e poco espressivo		2			
		Appropriato e piuttosto efficace		3			
		Ricco e specialistico		4			
PUNTEGGIO	≤ 8	9-10	11-12-13	14-15	16-17	18-19	20

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

VOTO	4	5	6	7	8	9	10
------	---	---	---	---	---	---	----

Prove orali

	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
Ascolto lettura e comprensione	Analitici e corretti	Completi	Globali	Parziali	Limitati
Conoscenze	Approfondite	Mediamente approfondite	Poco approfondite	Linee Essenziali	Carenti
Organizzazione del pensiero	Logico e completo	Completo	Adeguito	Accettabile	Confuso
Utilizzo dei linguaggi specifici disciplinari	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato

Tabella attribuzione punteggio e voto

Prova scritta	Prova orale	VOTO
20	20	10
19	19	9½
18	18	9
17	17	8½

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

16	16	8
15	15	7½
14	14	7
13	13	6½
12	12	6
11	11	5½
10	10	5
9	9	4½
8 o < di 8	8 o < di 8	4

Griglie di valutazione prove scritte e orali

TEST STRUTTURATI

10	10
9,75	10-
9,50	9½
9,25	9+
9	9
8,75	9-
8,50	8½
8,25	8+
8	8
7,75	8-
7,50	7½
7,25	7+
7	7
6,75	7-

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONOCORE - A. FIENGA"

META

6,50	6½
6,25	6+
6	6
5,75	6-
5,50	5½
5,25	5+
5	5
4,75	5-
4,50	4½
4,25	4+
4	4

VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

CRITERI DI VALUTAZIONE UNIFICATI DELLA PROVA SCRITTA NON OGGETTIVA

(elaborazione di un dialogo, lettera o e-mail, sintesi, questionario a risposta aperta)

Il voto delle due prove scritte di lingua straniera (Lingua Inglese e Seconda lingua comunitaria) sarà derivato dalla somma delle due valutazioni ottenute secondo la seguente tabella:

<u>Punteggio</u>	<u>Valore di riferimento</u>	
5	(9-10)	1)Dimostra una comprensione del testo completa ed approfondita; 2)La produzione risulta organica ed originale; 3)Usa le strutture della lingua in modo appropriato e corretto.
4	(7-8)	1)Dimostra una comprensione del testo buona e articolata; 2)La produzione risulta pertinente e efficace; 3)Usa le strutture della lingua in modo adeguato e sostanzialmente preciso.
3	(6)	1)Dimostra una comprensione del testo parziale; 2)La produzione risulta approssimativa; 3)Usa le strutture della lingua in modo accettabile.
2	(5)	1) Dimostra una comprensione del testo lacunosa; 2) La produzione risulta confusa; 3) Usa le strutture della lingua in modo scorretto.
1	(4)	L'alunno non svolge la prova consegnando il compito in bianco.

- Le tre voci inserite nella griglia rappresentano i seguenti **indicatori**:

- 1) Comprensione del testo
- 2) Produzione della lingua
- 3) Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base.

CRITERI DI VALUTAZIONE UNIFICATI DELLA PROVA SCRITTA
OGGETTIVA

(questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa prova di completamento,
riordino o trasformazione)

Items corretti	Voto in decimali	Punteggio
85 – 100	9 - 10	5
65 – 84	7 - 8	4
45 – 64	6	3
25 – 40	5	2
0 – 24	4	1

Il voto delle due prove scritte di lingua straniera (Lingua Inglese e Seconda Lingua Comunitaria) sarà derivato dalla somma delle due valutazioni ottenute secondo la seguente tabella:

Calcolo del voto (prove oggettive e non oggettive)

- Per ciascun tipo di prova si è definita una **griglia in base 5**, in modo da assegnare a ciascuna sezione della prova di lingue – calibrata sul livello di competenze attese al termine del primo ciclo di istruzione – **un punteggio da 1 a 5** che si riferisce al **voto in decimali intero da 4 a 10**.
- Successivamente, il **punteggio unico da 1 a 5** sarà dato dalla somma dei due distinti voti delle prove di lingua Inglese e Francese

A) COLLOQUIO D'ESAME:

<u>INDICATORI</u>	<u>TOTALE PUNTI</u>	<u>CRITERI DI ATTRIBUZIONE</u>
<i>1. Pronuncia e intonazione</i>	10	10 = corrette 9 = corrette con lievi imprecisioni 8 = abbastanza corrette 7 = discrete 6 = accettabili 5 = parzialmente corrette 4 = scorrette
<i>2. Accuracy (accuratezza/correttezza lessicale e grammaticale)</i>	10	10 = completa 9 = con lievi imprecisioni 8 = buona 7 = discreta 6 = essenziale 5 = parziale 4 = scarsa
<i>3. Fluency (scioltezza ed efficacia comunicativa)</i>	10	10 = complete e sicure 9 = complete 8 = buone 7 = discrete 6 = essenziali 5 = parziali 4 = limitate
<i>Punteggio totale della prova = 30</i>	<i>Punteggio totalizzato dall'alunno:</i> 30 29 28 27 26	<i>Voto in decimi</i> 10 9,5 9+ 9 8,5

	25	8+
	24	8
	23	7,5
	22	7+
	21	7
	20	6,5
	19	6+
	18	6
	17	5,5
	16	5+
	15	5
	14	4,5
	13	4+
	12 e meno di 12	4

Per la valutazione del colloquio d'esame, i criteri sopra riportati verranno adeguati come segue:

<i>Punteggio totale della prova = 30</i>	<i>Punteggio totalizzato dall'alunno:</i>	<i>Voto in decimi</i>
	da 29 a 30	10
	26 a 28	9
	23 a 25	8
	20 a 22	7
	17 a 19	6
	14 a 16	5
	12 (o < di 12) a 13	4

MATEMATICA E SCIENZE

Prove scritte

	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti	5 punti
PRESENTAZIONE	Incomprensibile	Disordinato	Poco ordinato	Abbastanza ordinato	Ordinato
CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA <i>(Formule-figure)</i>	Conoscenza frammentaria di regole, procedure, metodi e tecniche	Conoscenza parziale di regole, procedure, metodi e tecniche	Conoscenza essenziale di regole, procedure, metodi e tecniche	Conoscenza adeguata di regole, procedure, metodi e tecniche	Conoscenza approfondita di regole, procedure, metodi e tecniche
PADRONANZA DEL CALCOLO <i>(Applicazione di regole e proprietà- uso di strumenti)</i>	Scarsa Presenza di molti errori di calcolo e/o nei procedimenti	Modesta Vari errori di calcolo e/o nel procedimento	Parziale Rari errori di calcolo e/o nel procedimento	Abbastanza sicura Qualche imperfezione nel calcolo o nel procedimento	Sicura Tutto esatto e ben organizzato
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	Non svolti o svolti con gravi errori.	Svolti in parte	Svolti con imperfezioni	Lievi imperfezioni nel calcolo e/o procedimento	Svolti perfettamente

TEST STRUTTURATI E SEMISTRUTTURATI

Voto	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza	≤44%	≥45%	≥55%	≥65%	≥75%	≥85%	≥95%
Esecutiva	Risposte esatte	≤54%	≤64%	≤74%	≤84%	≤94%	≤100%

Prova orale	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti	5 punti
ASCOLTO LETTURA E COMPRENSIONE	Limitati	Parziali	Globali	Completi	Analitici e completi
CONOSCENZE	Carenti	Essenziali	Poco approfondite	Mediamente approfondite	Approfondite
ORGANIZZAZIONE DEL PENSIERO	Confuso	Accettabile	Adeguito	Completo	Logico e completo
UTILIZZO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DISCIPLINARE	Inadeguato	Impreciso	Preciso	Padronanza del linguaggio	Sicura padronanza

Punteggio	VOTO
20	10
18-19	9
16-17	8
13-14-15	7
10-11-12	6
8-9	5
<di 8	4

Risposte esatte	VOTO
≥ 95%	10
≤94%	9
≥85%	8
≤84%	7
≥75%	6
≤74%	5
≥65%	4
≤64%	3
≥55%	2
≤54%	1
≥45%	0
≤44%	0

EDUCAZIONE MUSICALE

PROVE ORALI	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>ASCOLTO GUIDATO E RAGIONATO</i>	Analitico e corretto	Completo	Globale	Parziale	Limitato
<i>USO DELLA PRATICA CORALE E STRUMENTALE</i>	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato
<i>COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</i>	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato
<i>ELABORAZIONE DEI MATERIALI SONORI</i>	Logico e completo	Completo	Adeguito	Accettabile	Confuso

TABELLA ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO E VOTO

PROVA ORALE	PROVA ESECUTIVA	VOTO
20	20	10
19	19	9
18 - 17	18 - 17	8
16 - 14	16 - 14	7
13 - 11	13 - 11	6
10 - 8	10 - 8	5
7 - 5	7 - 5	4

Griglia e Criteri di Valutazione Strumento Musicale

PROVE ORALI	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>ASCOLTO GUIDATO E RAGIONATO</i>	Analitico e corretto	Completo	Globale	Parziale	Limitato
<i>USO DELLA PRATICA CORALE E STRUMENTALE</i> (individuale e d'insieme)	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato
<i>COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</i>	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato
<i>ELABORAZIONE DEI MATERIALI SONORI</i>	Logico e completo	Completo	Adeguate	Accettabile	Confuso

PROVA PRATICA	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5
INDICATORI	Conosce in modo approfondito i contenuti. L'esecuzione risulta ottima. Si esprime con chiarezza ed interpreta rielaborando in maniera personale.	Conosce bene i contenuti. L'esecuzione risulta valida sotto tutti gli aspetti. Interpreta in modo autonomo	Conosce i contenuti. L'esecuzione risulta corretta in tutte le sue componenti. Interpreta quando guidato.	Conosce discretamente i contenuti. L'esecuzione risulta abbastanza corretta a livello ritmico-melodico.	Conosce in modo generico i contenuti. L'esecuzione risulta sufficientemente e corretta a livello ritmico-melodico ma senza autonomia interpretativa.	Esegue in modo incerto e con numerosi errori. L'esecuzione dei brani musicali è confusa sia dal punto di vista melodico che ritmico.

TABELLA ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO E VOTO

PROVA ORALE	PROVA PRATICA	VOTO
20	10	10
19	9	9
16-18	8	8
14-16	7	7
12-14	6	6
9-12	5	5

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PROVE ORALI	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
ASCOLTO LETTURA E COMPRESIONE	Analitici e corretti	Completi	Globali	Parziali	Limitati
CONOSCENZE	Approfondite	Mediamente approfondite	Poco approfondite	Linee essenziali	Carenti
ORGANIZZAZIONE DEL PENSIERO	Logico e completo	Completo	Adeguito	Accettabile	Confuso
UTILIZZO DEI LINGUAGGI SPECIFICI DISCIPLINARI	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato

PROVE PRATICHE	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
COMPRESIONE DELLE CONSEGNE	Immediata e completa	Comprensione mediata (con rinforzo)	Comprensione guidata	Su modello fornito	Coinvolgimento del soggetto nell'esecuzione globale.
CORRETTEZZA ESECUTIVA	Coerente e personale	Coerente	Essenziale	Parziale	Assente
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Autonoma e precisa	Organica	Guidata	Dispersiva	Carente
COORDINAMENTO GESTUALE	Consapevole e armonico	Fluido	Adeguito	Impacciato	Scoordinato

TABELLA ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO EVOTO

PROVA ORALE	PROVA PRATICA	PROVA SPORTIVA	totale	VOTO
20	20	20	60	10
Punteggio tra 54 e 59				9
Punteggio tra 48 e 53				8
Punteggio tra 42 e 47				7
Punteggio tra 36 e 41				6
Punteggio tra 30 e 35				5
Punteggio ≤ 29				4

ARTE E IMMAGINE

PROVE ORALI	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
ASCOLTO LETTURA E COMPRESIONE	Analitici e corretti	Completi	Globali	Parziali	Limitati
CONOSCENZE	Approfondite	Mediamente approfondite	Poco approfondite	Linee essenziali	Carenti
ORGANIZZAZIONE DEL PENSIERO	Logico e completo	Completo	Adeguito	Accettabile	Confuso
UTILIZZO DEI LINGUAGGI SPECIFICI DISCIPLINARI	Sicura padronanza	Padronanza	Precisione	Qualche imprecisione	Inadeguato

PROVE PRATICHE	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
COMPRESIONE DELLE CONSEGNE	Immediata e completa	Comprensione e mediata (con rinforzo)	Comprensione e guidata	Su modello fornito	Coinvolgimento del soggetto nell'esecuzione globale.
CORRETTEZZA ESECUTIVA	Coerente e personale	Coerente	Essenziale	Parziale	Assente
ORGANIZZAZIONE E DEL LAVORO	Autonoma e precisa	Organica	Guidata	Dispersiva	Carente
COORDINAMENTO O GESTUALE	Consapevole e armonico	Fluida	Adeguita	Impacciata	Scoordinata

TABELLA ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO E VOTO

<i>PROVA ORALE</i>	<i>PROVA PRATICA</i>	<i>VOTO</i>
20	20	10
19	19	9
18 – 17	18 - 17	8
16 – 14	16 - 14	7
13 – 11	13 - 11	6
10 – 8	10 - 8	5
7 – 5	7 - 5	4

TECNOLOGIA

<i>PROVE ORALI</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4</i>
<i>ASCOLTO LETTURA E COMPRESIONE</i>	Analitici e corretti	Completi	Globali	Adeguati	Sufficienti	Parziali	Limitati
<i>CONOSCENZA</i>	Approfondita	Completa	Buona	Adeguate	Sufficiente	Parziale e lacunosa	Gravemente lacunosa
<i>ORGANIZZAZIONE DEL PENSIERO</i>	Autonoma, molto consapevole e attinente al contesto	Logica e completa	Completa	Adeguate	Accettabile	Confusa	Incapace di formulare un discorso
<i>UTILIZZO DEI LINGUAGGI SPECIFICI DISCIPLINARI</i>	Molto ricco e specifico	Abbastanza ricco e specifico	Adeguate	Adeguate con qualche imprecisione	Semplice	Parzialmente corretto	Inadeguato

<i>PROVE PRATICHE</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4</i>
<i>COMPRESIONE DELLE CONSEGNE</i>	Immediata e completa	Immediata	Abbastanza immediata	Buona	Mediata (con rinforzo)	Guidata	Su modello fornito
<i>CORRETTEZZA ESECUTIVA</i>	Esegue in modo totalmente autonomo	Esegue in modo autonomo	Esegue in modo fluido e corretto	Esegue in modo corretto	Esegue in modo incerto ma sostanzialmente corretto	Esegue in modo poco scorrevole e con incertezze	Esegue con molta difficoltà
<i>ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO</i>	Autonoma e precisa	Autonoma	Organica	Corretta	Guidata	Dispersiva	Carente
<i>USO DEGLI STRUMENTI</i>	Eccellente	Buono	Consapevole	Corretto	Adeguate	Impreciso	Disordinato

VALUTAZIONE IRC E ATTIVITÀ ALTERNATIVE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Giudizio	Interesse	Livelli di apprendimento
ECCELLENTE	Lo studente mostra uno spiccato interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte	Padroneggia in maniera sicura ed approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara ed originale
OTTIMO	Lo studente mostra vivo interesse e consapevole partecipazione alle attività proposte	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza
DISTINTO	Lo studente mostra considerevole interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte	Possiede conoscenze complete ed è in grado di riutilizzarle autonomamente
BUONO	Lo studente mostra un adeguato interesse ed una discreta partecipazione alle attività proposte	Possiede buone conoscenze e sa applicarle in modo adeguato
SUFFICIENTE	Lo studente dimostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati	Possiede conoscenze essenziali; se guidato sa utilizzarle correttamente
INSUFFICIENTE	Lo studente dimostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione	Possiede conoscenze frammentarie , superficiali, incomplete ed ha difficoltà ad applicarle