



La Regione Campania attiva il nuovo Programma “Scuola Viva” in continuità con quanto previsto nella programmazione attuativa del PO FSE 2014-2020, ed in coerenza con quanto previsto nella programmazione attuativa del PO FSE+ 2021-2027 che prevede di rafforzare le azioni di prevenzione dell’insuccesso formativo intervenendo sulle

condizioni di partenza di povertà educativa.

Il Programma “Scuola Viva” persegue l’arricchimento del territorio e della sua comunità attraverso una progressiva e stabile evoluzione delle scuole in luoghi di incontro, quali catalizzatori di processi di partecipazione democratica ed accrescimento culturale degli allievi, dove sono favoriti l’ampliamento dell’offerta didattica formativa complessiva nonché l’integrazione e il travaso nella didattica tradizionale di esperienze laboratoriali acquisite, di attività extracurricolari, di metodologie sperimentali ed innovative, di percorsi di orientamento, continuità e sostegno.

Il Programma “Scuola Viva” si sviluppa con un orizzonte temporale di un quadriennio di cui l’anno scolastico 2022-2023 rappresenta una prima autonoma fase di attivazione.

La nostra scuola, da sempre rappresenta un fondamentale punto di riferimento per i giovani e per la comunità tutta e persegue con forza e determinazione la sua mission ovvero garantire a tutti i giovani pari opportunità in un’ottica di inclusione e successo scolastico. Al fine di arginare fenomeni legati al disagio sociale, marginalizzazione e dispersione scolastica, certamente gravati anche dal perdurare della crisi epidemiologica da Covid 19 e dalle innumerevoli conseguenze socio-psicologiche ed educative, intende proporre, con la presente proposta progettuale, azioni ed attività laboratoriali rivolte ai reali bisogni e necessità della popolazione scolastica e a beneficio della comunità tutta. In tale contesto il partner di progetto si propone, con la presente proposta progettuale, di attivare azioni rivolte ai giovani finalizzate all’acquisizione e o al rafforzamento, in contesti non formali, di competenze artistico-culturali, di cittadinanza attiva e competenze trasversali. Azioni dunque che - guidando e supportando i destinatari nel cammino di crescita educativa, personale, umana, civica - non solo avranno importanti ricadute per la comunità ma che faciliteranno i giovani nella scoperta delle proprie attitudini e nella realizzazione e del proprio progetto di vita. Le azioni formative e le relative

attività che si intendono mettere in campo si pongono pertanto la finalità di raggiungere e soddisfare i seguenti obiettivi generali:

- a) Agire sul benessere psico – fisico dei giovani – con particolare attenzione verso coloro che vivono situazioni di svantaggio e di forte vulnerabilità
- b) Sollecitare partecipazione attiva e democratica accompagnando i giovani alla scoperta e alla valorizzazione del proprio territorio
- c) contrastare la povertà educativa – promuovendo inclusione e diritto al successo formativo - realizzando attività laboratoriali che avvicinino i giovani al mondo delle arti e della cultura e percorsi formativi finalizzati alla crescita civica, personale ed umana fondamentali per un sano sviluppo sociale e cognitivo.

Articolazione dell'intervento proposto:

SOCIAL RADIO Il presente modulo, attivando un laboratorio permanente presso l'istituto strutturato come una redazione atta alla realizzazione di una web radio gestita dagli studenti e focalizzata sullo sviluppo di competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza, si pone la FINALITA' di far acquisire ai giovani partecipanti competenze in ambito dei "new media", sviluppando e/o implementando conoscenze, capacità ed abilità attraverso lo sviluppo dei seguenti contenuti:

- ✚ TECNICHE DI COMUNICAZIONE nel mondo dei new media
- ✚ SOFT SKILLS
- ✚ CITTADINANZA ATTIVA
- ✚ CAPACITA' DISCIPLINARI (AREA LINGUISTICA)
- ✚ CAPACITA' DISCIPLINARI (AREA TECNOLOGICO – DIGITALE).

SOCIAL DANCE L'obiettivo del modulo è di ideare, progettare e realizzare con i partecipanti un video, frutto di una fusione di forme di artistico–comunicative, incentrato sulla valorizzazione della scuola e del territorio intese come comunità di cultura, valori e saperi. Con l'utilizzo dei linguaggi artistici il video intende esprimere l'identità dei giovani, contribuendo a fortificare l'autostima, l'autonomia personale e sociale e un sano rapporto con il gruppo. Il modulo si pone la finalità di far acquisire e/o implementare le competenze artistiche, dei "new media" e di cittadinanza attiva.

SOCIAL CHORUS L'esperienza corale, mediante la conoscenza e la pratica della musica intesa come forma di linguaggio, è uno strumento ulteriore per comunicare, per imparare ad ascoltarsi ed ascoltare nel rispetto delle regole che ogni disciplina impone. La pratica corale potrà essere un

supporto all'impegno educativo della scuola, mettendo ancora una volta i giovani di fronte alla responsabilità di un impegno preso e portato a termine con metodo, costanza e collaborazione reciproca

GROW UP TOGETHER Le attività consentiranno di arricchire i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), attraverso modalità innovative di work based learning e di orientamento, centrati sullo studente e sul riconoscimento dei propri talenti e delle proprie vocazioni.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- ✚ l'acquisizione di un'identità consapevole nel duplice rapporto con sé stessi e con gli altri
- ✚ la rimozione degli ostacoli che impediscono la formazione della persona
- ✚ la promozione della capacità di operare scelte autonome ed esprimere una propria progettualità
- ✚ Sviluppare la consapevolezza del rapporto esistente tra scelte scolastiche e professionali e progetto di vita
- ✚ favorire l'integrazione e la socializzazione
- ✚ contribuire all'aumento dell'autostima e dello "stare bene"
- ✚ implementare le soft skills

CINEMA E CITTADINANZA ATTIVA

La finalità del modulo "Cinema e Cittadinanza Attiva" è educare gli scolari dell'IC Cristoforo Colombo ai linguaggi audiovisivi, fornendo così maggiori competenze in comunicazione, collaborazione e creatività, con le quali incrementare le proprie risorse di cittadini attivi sin dalla più giovane età.

CONTENUTI

- il funzionamento della videocamera,
- l'utilizzo della videocamera degli smartphone,
- le regole di composizione dell'immagine,
- i linguaggi audiovisivi e il loro utilizzo.

TEATRO ED ESPRESSIONE CORPOREA modulo "Teatro ed espressione corporea" intende sviluppare un percorso di 30h di educazione al linguaggio corporeo e alla pratica teatrale, promuovendo competenze espressive e relazionali nei destinatari.

CONTENUTI

- Espressione corporea e gestuale
- Espressione vocale
- Coordinamento spazio-motorio individuale e di gruppo
- Approccio ludico al copione
- Realizzazione dei costumi di scena
- Recitazione